

# 新聞スクラップコンテスト

三重県朝日会四日市支部

## 地元教育委員会とタイアップ 新聞、活字離れ対策の一環として 長年にわたる地域の子どもたちとの交流活動

●実施期間

1974年～

●実施地域

三重県四日市市・三重郡

●活動概要

三重県朝日会四日市支部では、無購読者層が現れたことに危機感を感じ、1974年から三重県四日市市教育委員会との共催で新聞スクラップコンテストを実施している。作品の募集・資料作成から作品の回収・仕分け、展示、後片付けに至るまでの作業を支部の所長と従業員で行っている。

コンテストには、どの新聞を切り抜いても良く、テーマは自由で、自分の考えや感想をつけて応募する。他系統の新聞切り抜きでも応募を可能にしていることは、新聞離れ、活字離れ対策としても特筆できる。

コンテストを通じて、販売所が地域の子どもたちとの積極的な交流を長きにわたり継続している点や年々応募が増加していることが高く評価された。

\*

三重県朝日会四日市支部＝三重県四日市市・三重郡の朝日新聞4販売所長で組織。嶋伸夫（しま・のぶお）代表。

◎前年の受賞作品を夏休み期間中展示



(イオン四日市尾平店)



2011年の受賞者

◎第1回新聞スクラップコンテストの募集要項

第1回新聞スクラップ(切りぬき)コンテスト(きょうき会)に参加しよう

朝日新聞社  
四日市市教育委員会  
朝日新聞販売所

新聞は生きています

新聞は、私たちの生活に欠かせないものです。新聞を通じて、地域の出来事や全国・世界のニュースを知ることができます。新聞スクラップコンテストは、新聞の大切さを学び、自分の考えや感想を表現する絶好の機会です。

参加のしかた

1. 新聞の切り抜き
2. 切り抜いた新聞を、自分の考えや感想を添えて、A4サイズの紙に貼ります。
3. 切り抜いた新聞は、新聞の表紙、見出し、写真、記事の中から選んでください。
4. 切り抜いた新聞は、新聞の表紙、見出し、写真、記事の中から選んでください。

スクラップ(切りぬき)の作り方

1. 新聞の切り抜き
2. 切り抜いた新聞を、自分の考えや感想を添えて、A4サイズの紙に貼ります。
3. 切り抜いた新聞は、新聞の表紙、見出し、写真、記事の中から選んでください。
4. 切り抜いた新聞は、新聞の表紙、見出し、写真、記事の中から選んでください。

◎応募作品の仕分け作業中



◎ただいま選考中





新聞スクラップコンテスト

◎第39回小・中学生新聞スクラップ展 (イオン四日市尾平店)



■受賞販売店、所長紹介

- ASA四日市販売：嶋 伸夫
- ASA四日市南：荒川 剛
- ASA四日市桜：安達篤史
- ASA四日市山城：嶋 伸夫
- ASA菟野：嶋 伸夫
- ASA三重朝日：水谷博幸

■スクラップコンテスト事務局紹介

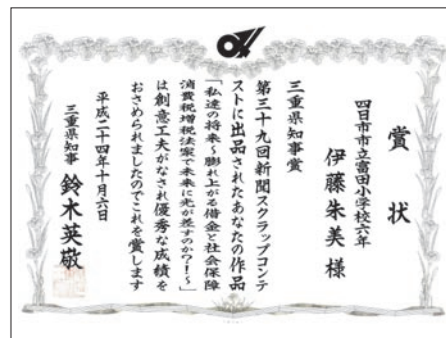
- 嶋 伸夫 (四日市販売：開催者代表)
- 市川智子 (四日市販売：事務員)
- 安藤敬子 (四日市販売：事務員)

◎平成24年(第39回) 展示会場入場者数(含対前年比較)

	H23年		H24年		H23年		H24年		H23年		H24年		H23年		H24年			
	10/8	10/6	10/9	10/7	10/10	10/8	10/11	10/9	10/12	10/10	10/13	10/11	10/14	10/12	10/12			
	晴れ	晴れ	前年比	晴れ	晴れ	前年比	晴れ	晴れ	前年比	晴れ	曇り	前年比	曇り	晴れ	前年比	雨	晴れ	前年比
10:00~11:00	82	78 (-4)	76	86 (10)	117	82 (-35)	40	49 (9)	47	58 (11)	33	33 (0)	39	32 (-7)				
11:00~12:00	112	77 (-35)	70	112 (42)	122	83 (-39)	54	59 (5)	51	46 (-5)	38	46 (8)	48	46 (-2)				
12:00~13:00	86	62 (-24)	52	117 (65)	103	93 (-10)	48	41 (-7)	63	25 (-38)	35	30 (-5)	43	39 (-4)				
13:00~14:00	119	80 (-39)	62	157 (95)	113	186 (73)	55	68 (13)	48	33 (-15)	65	32 (-33)	31	42 (11)				
14:00~15:00	191	124 (-67)	171	280 (109)	175	257 (82)	90	64 (-26)	52	49 (-3)	45	39 (-6)	19	35 (16)				
15:00~16:00	182	130 (-52)	165	171 (6)	162	144 (-18)	32	32 (0)	53	56 (3)	37	33 (-4)	26	19 (-7)				
16:00~17:00	126	67 (-59)	132	171 (39)	110	62 (-48)	49	18 (-31)	47	52 (5)	33	40 (7)	24	31 (7)				
17:00~18:00	147	145 (-2)	89	108 (19)	96	108 (12)	58	47 (-11)	52	39 (-13)	26	38 (12)	34	33 (-1)				
18:00~19:00	122	133 (11)	101	70 (-31)	78	50 (-28)	64	42 (-22)	31	32 (1)	47	18 (-29)	39	35 (-4)				
19:00~20:00	60	143 (83)	71	43 (-28)	65	84 (19)	56	36 (-20)	35	41 (6)	31	34 (3)						
20:00~21:00	56	154 (98)	31	58 (27)	47	49 (2)	31	49 (18)	26	43 (17)	39	20 (-19)						
合計	1,283	1,193 (-90)	1,020	1,373 (353)	1,188	1,198 (10)	577	505 (-72)	505	474 (-31)	429	363 (-66)	303	312 (9)				
累計	1,283	1,193 (-90)	2,303	2,566 (263)	3,491	3,764 (273)	4,068	4,269 (201)	4,573	4,743 (170)	5,002	5,106 (104)	5,305	5,418 (113)				
	差 -90		差 263		差 273		差 201		差 170		差 104		差 113					

H21 (第36回)	7日	5,259
H22 (第37回)	7日	5,902
H23 (第38回)	7日	5,305
H24 (第39回)	7日	5,418

◎2012年の入賞者と講評



三重県知事賞  
富田小学校 6年 伊藤朱美  
『私達の将来～膨れ上がる借金と社会保障消費増税法で未来に光が差すのか?!～』

〈講評〉  
消費増税法案についての記事をしっかりと読み込んだ上で、とても分かりやすくまとめられていました。さらにイラストや図表、マンガ等を用いて、自分たちの視点から消費増税について考えられていることがわかります。また、最後の1ページまで粘り強く、誠実に取り組まれていることが感じられ、「新聞を読み、スクラップするということが非常に楽しんでいるのだなぁ」と見た人が想像できる作品でした。



四日市市長賞  
富田中学校 1年 小寺彩花  
『太平洋戦争から福島原発』

〈講評〉  
東日本大震災の被災地でボランティア活動を行った経験を活かして、福島で起こった原発事故爆発による被害と原発によるものと同じと考えた頃、戦艦大和の記事を新聞で見つけ、スクラップを始めています。戦争にかかわる様々な記事をジャンル別にし、その時々思いを自分の言葉で書き最後まで丁寧に仕上げる事ができています。これからもいろいろなことに興味を持ち、新たなことに挑戦してください。



四日市市教育長賞  
三重西小学校 5年 高士紗希  
『絆の祭典 ロンドンオリンピック』

〈講評〉  
数あるオリンピックの中でも、レイアウトの美しさ、分類の工夫、心を打つコメントの数々。選手のプロフィールの詳細さ、この4点がバランスよく整った優れた作品です。スクラップの原点である記事の貼り方の丁寧さという基本がしっかりと出来ている点も忘れてはならないと思いました。また最後の1ページまで集中を切らさない粘り強さに心を打たれました。

◎2012年10月6日 受賞者との記念撮影

